

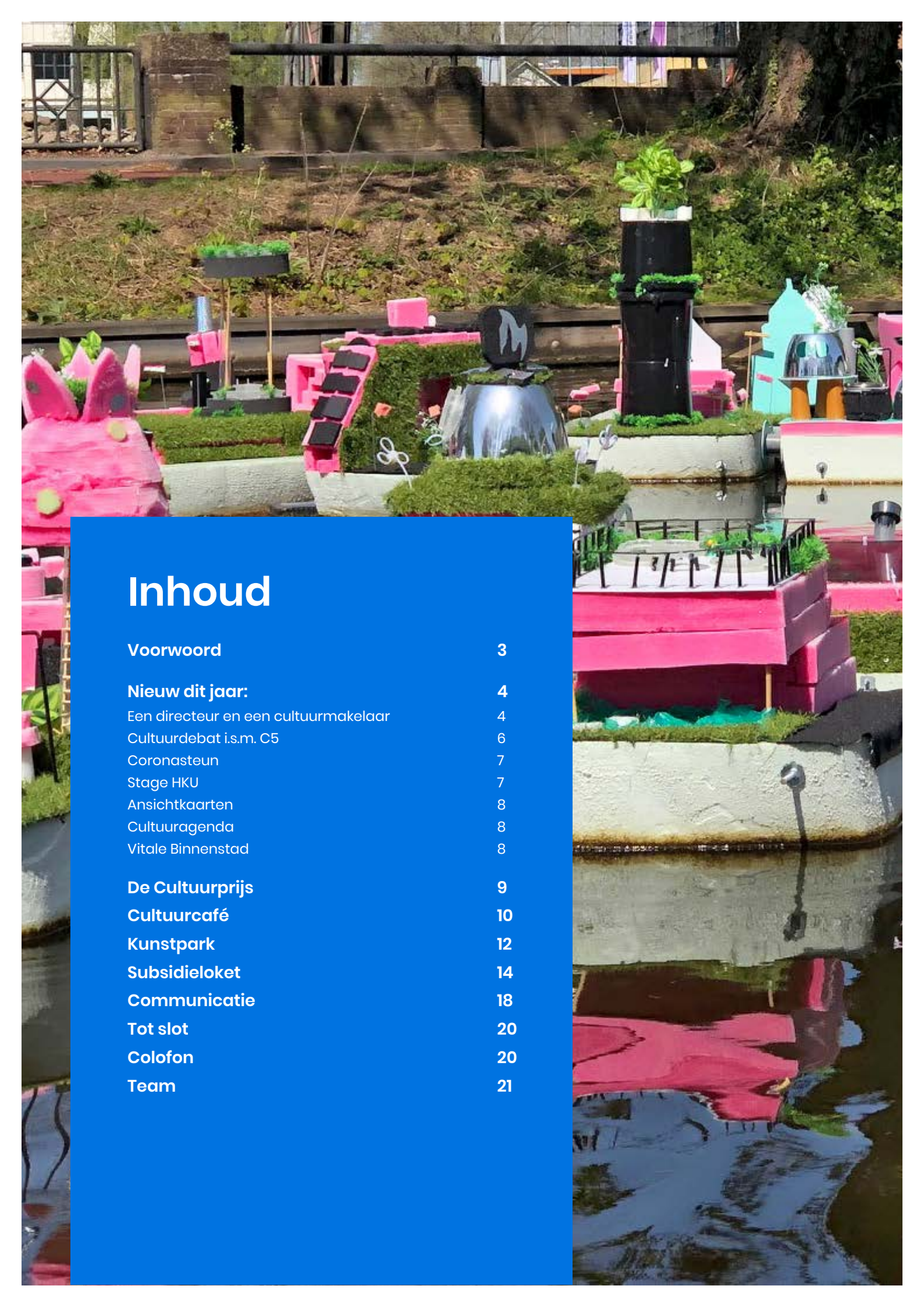
cultuur platform woerden

*mooie plannen
mogelijk maken*

Jaarverslag 2022



Cultuur
Platform
Woerden



Inhoud

Voorwoord	3
Nieuw dit jaar:	4
Een directeur en een cultuurmakelaar	4
Cultuurdebat i.s.m. C5	6
Coronasteun	7
Stage HKU	7
Ansichtkaarten	8
Cultuuragenda	8
Vitale Binnenstad	8
De Cultuurprijs	9
Cultuurcafé	10
Kunstpark	12
Subsidieloket	14
Communicatie	18
Tot slot	20
Colofon	20
Team	21

Voorwoord

Voor u ligt het jaarverslag 2022 van het Cultuur Platform Woerden.

Stimuleren, ondersteunen & verbinden

Als Cultuur Platform willen we cultuurmakers en cultuurbelevers in Woerden stimuleren, ondersteunen en verbinden. Wij brengen beoefenaars van verschillende kunstvormen met elkaar in contact en bevorderen onderlinge samenwerking. Daarnaast ondersteunen we initiatiefnemers van culturele projecten en evenementen financieel via het Loket Culturele Zaken.

Vruchtbaar jaar

Het jaar 2022 was voor ons een vruchtbaar jaar, we hebben vol ingezet op enerzijds het bevorderen van cultuur ondernemerschap bij lokale organisaties en makers, en anderzijds op het stimuleren van een Makersklimaat. Daarnaast startte er in het najaar een stagiaire van de HKU (Hogeschool voor de Kunsten Utrecht) bij ons. We hebben tevens bij de provincie Utrecht een aanvraag ingediend voor een projectplan om jonge talentvolle kunstenaars en illustratoren te ondersteunen, dit project ontwikkelden ze samen met de bibliotheek. Voorjaar 2023 horen we of het plan gehonoreerd wordt. In 2022 is veel in de spreekwoordelijke grondverf gezet.

In dit jaarverslag leest u wat we in 2022 allemaal hebben gedaan en op welke stellingen uit het Manifest en/of de ontwikkelthema's onze activiteiten betrekking hadden.





Nieuw dit jaar

Een directeur en een cultuurmakelaar

Vanaf november 2021 hebben we een directeur aan kunnen stellen voor 7 uur per week, en vanaf 1 januari 2022 een Cultuurmakelaar voor 14 uur per week.

Van facilitator naar initiator

Doordat het Cultuur Platform nu niet langer louter een vrijwilligersorganisatie is kunnen wij onze inhoudelijke ondersteuning aan het veld verdiepen, derde geldstromen aanboren en daarmee onze rol verbreden van facilitator naar ook initiator, aanjager en opdrachtgever.

Het eerste half jaar van 2022 heeft Dave Damen, de Cultuurmakelaar, heel erg veel gesprekken gevoerd met het lokale culturele veld. Hij organiseerde spreekuren in Bibliotheek Het Groene Hart, en deze werden goed bezocht. Hij ging bij kunstenaars,

verenigingen en stichtingen op de koffie voor een goed gesprek. Waar houdt men zich mee bezig? Wat zijn de behoeften en wensen die leven? Wat kunnen wij als Cultuur Platform voor hen betekenen? De uitkomsten van de gesprekken leidden o.a. tot een goed bezocht Innovatiecafé dat we samen met Cultuur Innovatiefonds Provincie Utrecht hebben georganiseerd.



Ondernemerschap stimuleren

De Cultuurmakelaar was sparring partner voor het gehele lokale culturele veld, bracht mensen en organisaties met elkaar in contact en adviseerde bij het aanvragen van subsidie. Met als uiteindelijke doel het stimuleren van cultureel ondernemerschap. De eerste stappen hiertoe zijn dit jaar gezet; meer dan twintig stichtingen en verenigingen weten nu hoe ze een subsidie aan kunnen vragen, hoe een begroting en dekkingsplan gemaakt wordt en zijn gekoppeld aan nieuwe vrijwilligers. Individuele makers zijn geholpen met het opstellen van een persbericht, gekoppeld aan collega's en/of organisaties in de provincie, maken van een plan voor hun communicatie, adviseren over trainingen en subsidies, meelesen met aanvragen etc.

Sociaal domein, onderwijs & bedrijfsleven

Tevens zetten we ons in om cultuur breder onder de aandacht te brengen bij andere werkvelden zoals het sociaal domein en het onderwijs en bij het bedrijfsleven. Dit om samenwerking te stimuleren en de mogelijkheden voor de culturele sector te vergroten als het gaat om zichtbaarheid en maatschappelijke impact. De belangrijkste stap die we hierin gezet hebben is de enquête die we zomer 2022 verzonden aan het culturele veld

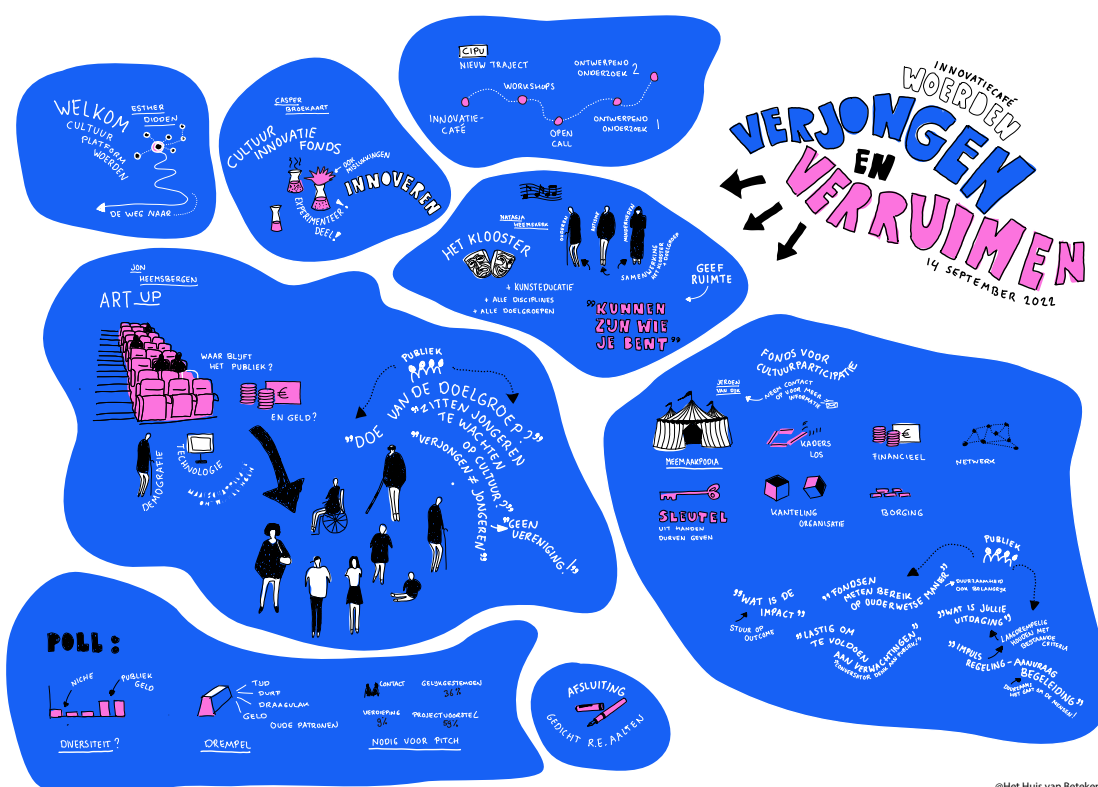
en andere non-profit domeinen, zoals welzijn en het sociale domein. Er is door ruim 50 organisaties/makers gereageerd. De behoefte aan flexplekken, opslag, repetitieruimte en exposeren is groot. Voor de zomer van 2023 brengen we ons vervolgadvis uit. Die rapportage wordt gemaakt door de directeur en Cultuurmakelaar.

Ontwikkelthema 2:

Cultuur als drager & verbinder

Manifest 4: We gebruiken creativiteit als brandstof – en om anders te leren denken

Manifest 8: We delen het eigenaarschap – en durven risico's te nemen





Cultuurdebat i.s.m. C5

In maart mochten we stemmen voor de Gemeenteraad. Maar wat viel er te kiezen op het gebied van kunst en cultuur? Wat zijn de standpunten van de politieke partijen?

Om dat te weten te komen organiseerde de C5 een cultuurdebat op maandagavond 7 maart in de theaterzaal van Het Klooster, speciaal voor cultuurmakers en belevers uit de gemeente Woerden.

Cultuurmanifest 2021-2024

Want een jaar eerder werd door de Woerdense gemeenteraad het Cultuurmanifest 2021-2024 vastgesteld. Midden in de coronatijd werden de ambities voor de culturele sector bekrachtigd. Enerzijds bemoedigend in die voor de culturele sector moeilijke periode, anderzijds een lastige tijd om die ambities ook daadwerkelijk te realiseren.

Terug en vooruit kijken

In het cultuurdebat wilden we graag met raadsleden terug én vooruit kijken op het realiseren van de doelstellingen zoals in het manifest omschreven. We formuleerden debatstellingen en nodigden

alle politieke partijen uit om met elkaar in debat te gaan. Er waren circa 100 mensen aanwezig in de zaal en via de livestream die we aanboden keken 56 mensen mee.

Op één na (BVNL) gaven alle politieke partijen gehoor aan onze vraag en debatteerden zij mee.

Manifest 2: We zorgen voor stevige basisvoorzieningen – die als vliegwiel dienen
Ontwikkelthema 2:
 Cultuur als drager & verbinder



Coronasteun

Hoewel de corona maatregelen in februari 2022 grotendeels waren opgeheven, ondervond het Woerdense culturele leven nog veel negatieve 'na-ijleffecten'.

Verenigingen verloren leden en misten inkomsten uit optredens terwijl de vaste lasten doorliepen. Zelfstandigen in de culturele sector zochten noodgedwongen naar ander werk. Om de culturele basis in Woerden weer op orde te krijgen besloot de gemeente een coronasteunpakket beschikbaar te stellen voor zowel amateurverenigingen als zelfstandig ondernemers.

Honoraties

Als Cultuur Platform hebben we op verzoek van de gemeente de voorwaarden van het steunpakket geformuleerd en uitgevoerd. Er zijn uiteindelijk 20 verenigingen gehonoreerd en 13 zzp'ers.

Manifest 1: We beginnen bij wat er al is – en brengen dat verder

Stage HKU

Vanuit de Hogeschool Kunsten Utrecht (HKU) werden we benaderd door student audiovisuele media Marit Snepvangers, met de vraag of ze bij ons stage kon lopen.

We vroegen haar, geïnspireerd door de gesprekken die de Cultuurmakelaar met het culturele veld had gevoerd, om een documentaire te maken over de muziekverenigingen in de gemeente. Zij hadden het zwaar, zo net na de corona tijd; leden hadden opgezegd, evenals donateurs. Optredens waren niet doorgegaan etc. De vragen die bij hen leefden waren existentieel; hoe creëren we een toekomst voor onze vereniging, waar vinden we nieuwe leden en hoe komen we aan jonge leden?

Première in Annex Cinema

Van de vier muziekverenigingen in Woerden reageerden er drie enthousiast; Nieuw Leven Kamerik, Kunst na Arbeid uit Zegveld en Harmonie de Vriendschap. Marit is in oktober 2022 gestart met filmen, de première van de documentaire wordt in Annex Cinema gehouden, in maart 2023.

Manifest 3: We zien kunst en cultuur als drager – van sociale netwerken en economische waarde

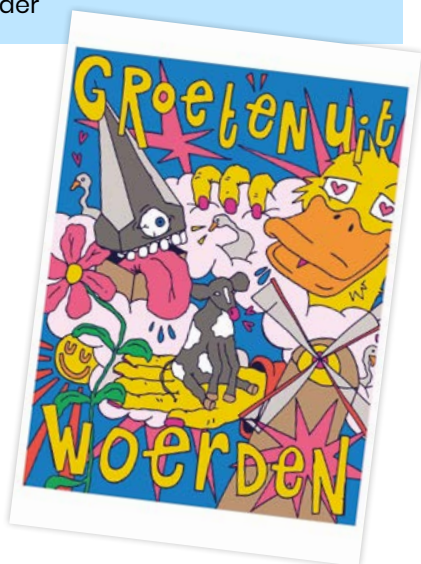




Ansichtkaarten

Eind 2021 kregen we een nieuwe huisstijl. Onze informatieflyers waren daardoor gedateerd. We gaven drie lokale kunstenaars de opdracht een ansichtkaart voor ons te ontwerpen; Ido Hoogendoorn, Flo Kortekaas en Sofie de Bruijn. Op allerlei publieke plekken legden we de kaarten neer, en we hebben ze eenmaal laten herdrukken voor Kunstpark.

Manifest 1: We beginnen bij wat er al is – en brengen dat verder



De Cultuuragenda

In juni 2022 was het zover, wij namen officieel de Woerdense cultuuragenda van Stichting Cultuur Lokaal over. Vanaf dat moment was het onze verantwoordelijkheid om de culturele agenda actueel te houden.

Ontwikkelthema 2:
Cultuur als drager & verbinder

Vitale binnenstad

Namens de culturele sector zit onze voorzitter sinds dit jaar in de werkgroep Vitale Binnenstad. De werkgroep werkt aan een integraal plan waarin de leegstand van winkels, de kernfunctie van bepaalde straten, de routing door de stad en nog veel meer bij elkaar worden besproken met als doel het creëren van een nog aantrekkelijker binnenstad.

Ontwikkelthema 2:
Cultuur als drager & verbinder

De Cultuurprijs

De Cultuurprijs is verder gegaan als 'activiteit' onder de vlag van het Cultuur Platform Woerden, met een eigen werkgroep/organisatie. Marianne de Goeij, voorzitter van de Cultuurprijs, is toegetreden tot ons bestuur. Per 1 april 2022 is de Stichting Cultuurprijs Woerden (en bestuursleden) uitgeschreven bij de KvK en is de bankrekening opgeheven.

De werkgroep/organisatie stelde zelf een jury samen t.b.v. het bepalen van de winnaar van de Cultuurprijs. De winnaar van de Aanmoedigingsprijs wordt door henzelf gekozen. De prijs wordt in januari 2023 uitgereikt.

De Juryleden voor de Cultuurprijs Woerden 2022 waren:

- Sofie de Bruijn
- Dave Damen
- Emmy Luidinga
- Roel van der Bij
- Laura van Looijengoed

Ontwikkelthema 1: Uitnodigende, inclusieve cultuur – met waardering voor verschillen

CULTUURPRIJS WOERDEN



Overdracht Cultuurgenda Woerden door Ferdi Schukking en Karel van den Bosch



Cultuurcafé

In 2022 vonden vier goed bezochte Cultuurcafés plaats. De Cultuurcafés worden georganiseerd door een werkgroep.

Cultuurcafé april 2022

Op woensdag 13 april 2022 was eindelijk weer een live Cultuurcafé, bij en in samenwerking georganiseerd met K'77. Het was een vol programma zonder beperkende maatregelen in een voor dat moment heel aardig gevulde zaal.

Het bestuur van Cultuur Platform Woerden gaf een update: Esther Didden is sinds november 2021 voor één dag per week aangesteld als directeur. Ferdi Schukking volgt haar op als voorzitter. Frank van der Meer volgt hem op als penningmeester. De Cultuurprijs Woerden valt vanaf nu onder de paraplu van het Cultuur Platform en daarom heeft Marianne de Goeij zitting genomen in het bestuur en Dave Damen stelde zich voor.

Een vooraf opgenomen interview met George Becht werd uitgezonden, waarin hij een update gaf over de ontwikkelingen van het Cultuur Manifest en de steunmaatregelen voor corona. Overige gasten waren: Kimberley van Zijl, voorzitter van K'77, Nienke de Haan van de Vrijwilligers Academie van Hart voor Woerden, Pretty Small verzorgde een live optreden en Ronald Aalten droeg voor uit zijn dichtbundel.

Cultuurcafé juni 2022

Op woensdag 1 juni 2022 vond het cultuurcafé plaats bij Drinkerij 't Bierhuys.

Wij gaven zelf informatie over de impulsregelingen voor de culturele sector (voor lokale ZZP-ers en voor verenigingen), Aart Sliedrecht vertelde over het Fotografencafé Kasteel Woerden, Inge Roode over Akoestival, multi-instrumentalist Puck Willemse maakte muziek, Mark van Leeuwen kondigde meerdere projecten aan, Harrie Banken vertelde over het Singelgrachtconcert tijdens de Havendagen. Cultuurmakelaar Dave Damen vroeg aanwezigen de enquête over vierkante meters voor cultuur in te vullen.

Cultuur Uitleen tijdens Kunstpark

Tijdens het Kunstpark op zondag 28 augustus organiseerde het team een Cultuur Uitleen: leen gratis een cultuurmaker bij de balie, wandel een rondje terwijl de cultuurmaker vertelt over zijn bezigheden/project/whatever en breng deze na 10 minuten weer ongeschonden terug. Je mocht zoveel cultuurmakers lenen als je wilde op deze mooie dag.

Cultuurcafé november 2022

Het laatste Cultuurcafé van 2022 was op dinsdag 22 november bij Podium Bredius. In een goed gevulde zaal stelde cultuurwethouder Jelmer Vierstra zich aan het publiek voor en hij ondertekende alsnog het Manifest. Theo Aarsen, voorzitter van Kunstkring Woerden, presenteerde een in memoriam aan beeldend kunstenaar Jan Vermaat. Wij gaven zelf een update over de uitkomsten van de enquête. Marit Snepvanger, onze stagiair, vertelde over haar plan voor de documentaire. Robert Leander van Kunst aan de Rijn vertelde over het boek 'Woerden wordt vervolgd...'. Het programma werd afgesloten met een spetterend optreden door hiphop artiest Ido Hoogendoorn.

De Video Show

In 2022 zijn 30 nieuwe afleveringen van Cultuurcafé – De Video Show gemaakt, merendeels door cultuurmakers die niet eerder te zien waren in De Video Show. 'De Video Show' is in 2021 ontwikkeld om het culturele veld tijdens de lockdown toch een podium te bieden. Een cultuurmaker maakt zelf een korte video van 45 seconden en Wijnand Brak maakt er met aangeleverde foto's en een muziekfragmenten een fraaie video van.

RPL Woerden zendt een week lang een aflevering uit op TV. Zelf delen wij de video's op social media en YouTube.

Ontwikkelthema 1: Uitnodigende, inclusieve cultuur – met waardering voor verschillen

Ontwikkelthema 2:

Cultuur als drager & verbinder

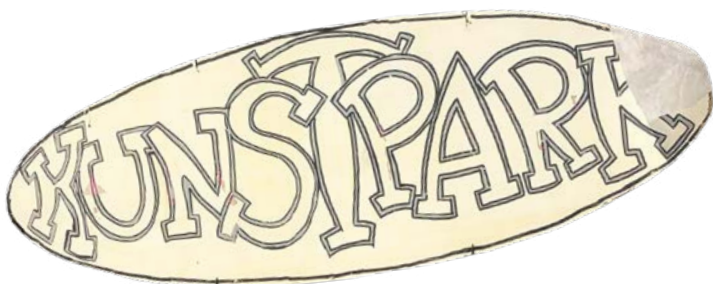
Manifest 2: We zorgen voor stevige basisvoorzieningen – die als vliegwiel dienen





Kunstpark

Op zondag 28 augustus 2022 vond in het Westdampark in Woerden van 13.00 uur tot 17.00 uur het inmiddels overbekende festival en de altijd verrassende kunstmarkt Kunstpark plaats. De organisatie hiervan lag in handen van een trouwe groep vrijwilligers. Naast deze organiserende groep was er zoals altijd een groot aantal helpers op de dag zelf die volgraag bijdroegen aan het slagen van de origineelste kunstmarkt in de stad en verre omgeving.



Tien jaar Kunstpark

Dit jaar was het festival na twee jaar weer vergezeld van het Akoestival aan de andere kant van het park. Het belooft een bijzondere editie te worden. Niet alleen was er voor het eerst in drie jaar weer een markt zonder coronabeperkingen, maar het was tevens het tiende jaar op rij dat Kunstpark georganiseerd werd. Kunstpark stond dus nadrukkelijk los van het eenmalige 650-jarig bestaan van Woerden, wenst de organisatie te benadrukken. Kunstpark is er namelijk elk jaar!

Veel belangstelling & aandacht

Ook in 2022 waren de kramen weer snel gevuld. Waar de organisatie van Kunstpark in eerste instantie dacht aan 60 kramen, was dit aantal vanwege de overweldigende belangstelling al gauw opgeschroefd naar 70. Deze kramen stonden na groot succes in de corona-edities weer in cirkelvorm geplaatst nadat bleek dat zowel kraamhouders als bezoekers deze opstelling zeer konden waarderen. De kunstenaars hadden ook dit jaar veel werk gestoken in de inrichting van de kramen en de te exposeren werken. Geholpen door het prachtig zonnige, warme weer op die dag en het Akoestival nabij, liep het aantal bezoekers richting record-hoogte en konden alle kramen genieten van een hoop aandacht.

Thema 'Water'

Vanwege de traditionele binding met het Westdam-
park en de omliggende Singel, had de organisatie
dit jaar het fenomeen water uitgekozen als thema,
omdat de altijd wat tegendraadse organisatoren
van Kunstpark met water tegen de stroom in
konden gaan. Water was tijdens Kunstpark dan
ook op allerlei plekken te vinden en werd door
de organisatie op creatieve wijze betrokken bij
de middag. Zo was er een festijn van in de Singel
dansende poppen als vorm van een demonstratie
schoonzwemmen; voor veel bezoekers een
hilarische verrassing. Tevens werden deze in
vervoering gebracht door de badjes die overal in
het park te vinden waren met artistieke invullingen
door de organisatie en andere vrijwilligers.
Daarnaast was voor de kunstliefhebbers ook de
mogelijkheid zelf creatief bezig te zijn. Op een vlot
in het water namen uiteenlopende modellen uit
het Woerdense afwisselend plaats om te worden
nagetekend door wie dit wilde.

Zeer succesvolle editie

Kortom, het was een zeer succesvolle editie op
28 augustus 2022. De organisatoren en het bestuur
van het Cultuur Platform Woerden kijken dan ook
verheugd terug op de festivaldag.

Ontwikkelthema 1: Uitnodigende, inclusieve
cultuur – met waardering voor verschillen

Ontwikkelthema 2:

Cultuur als drager & verbinder

Manifest 4: We gebruiken creativiteit als
brandstof – en om anders te leren denken

Manifest 7: We waarderen verschillen – en
geven ruimte aan authenticiteit





Subsidieloket

2022 begon nog wat stroef, maar het einde van de coronamaatregelen in het eerste kwartaal heeft uiteindelijk geleid tot een toename van het aantal aanvragen. Het was een druk jaar voor het Loket. Er zijn 57 aanvragen gehonoreerd: 29 reguliere aanvragen en 28 verzoeken voor een cultuurprikkel. Dat zijn er 17 meer dan in 2021!

Cultuurprikkel

Deze cultuurprikkel – een in 2020 geïntroduceerde tijdelijke regeling om eenvoudig een bijdrage van maximaal 750 euro aan te vragen – heeft wederom geleid tot een toename in het aantal aanvragen. Vooral de kleinere initiatieven weten het loket voor een cultuurprikkel te vinden. Het Cultuur Platform heeft vanwege dit positieve effect in 2022 besloten om deze subsidievorm blijvend te continueren.

Woerden 650 jaar stad

2022 was het jaar van Stichting Woerden 650. Diverse grote culturele activiteiten stonden in het teken van de viering van 650 jaar stadsrechten. Stichting Cultuur Platform Woerden heeft in 2021 via een financiële bijdrage aan Stichting Woerden 650 deze culturele activiteiten ondersteund. Een aanvraag bij het Loket indienen was dan niet de bedoeling. In de praktijk bleek dit anders uit te pakken dan bedacht. Het Loket heeft in deze gevallen weloverwogen afwegingen per aanvraag gemaakt, en haar weg hierin gevonden. Voor een aantal initiatieven is alsnog een bijdrage vanuit het Loket gegeven.



Ontwikkelthema 3: Financiering, minder drempels/meer middelen – te beginnen door anders te denken

Manifest 2: We zorgen voor stevige basisvoorzieningen – die als vliegwiel dienen

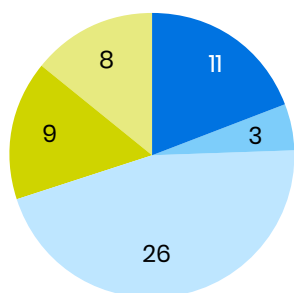
Manifest 3: We zien kunst en cultuur als drager – van sociale netwerken en economische waarde

Manifest 5: We ervaren de stad als huiskamer – die culturele waarden zichtbaar maakt

Overzicht gehonoreerde projecten 2022

Subsidieaanvragen

Er zijn 57 aanvragen gehonoreerd:
29 reguliere aanvragen en 28 verzoeken voor een cultuurprikket.



Gehonoreerde projecten per discipline

- beeldende kunst
- theater/dans
- muziek
- cultureel erfgoed
- overige

Toegekende Subsidies 2022

Carillon Woerden Educatieproject

Theater na de Dam 2022

Singelgrachtconcert Excelsior

Carillon Woerden
Festiviteit concerten 2022

Carillon Woerden
Kaasmarktconcerten 2022

Commissie Open Petruskerk –
Joods wonen

Straattheaterfestival 2022

Kult Kompagnie Struinen in de tuinen

Stichting 4 en 5 mei Woerden

Bravour Shantifyestival

Taptoe Woerden 2022

SuperSax

Stichting Atelierroute Groot Woerden

Stichting de Mantelmeeuw

Lutherse Cantorij Woerden

45 jaar K'77

Christelijk Oratoriumkoor Woerden

Wij zijn Woerden – zomerschool 2022

Open Monumentendag

Promsconcert Excelsior

Woerdens Kamerkoor

>>

Consulaat van Sinterklaas

Stadsmuseum Water

Stichts-Hollandse Historische
Vereniging

Geerten Liefing

Huiskamerconcerten Woerden

Stichting Comite Kerkconcerten

SterAllures

RPL Woerden

Toegekende Cultuurprijken 2022

Singelkunst opening

Schilderclub Woerden

Eindexamenexpositie Kunst Minkema

Four Chaplains Memorial Foundation
Nederland

TV documentaire Pannebakkerijen

Sinar Malaku culturele middag

Ad van Pelt Concerten Petruskerk

SOAP Woerden Akoestival

Vrouwen van Woerden

Woerdens Kamerkoor

Huiskamerconcerten Woerden

Kamerkoor NEXT

>>

KOORDAAT

Ido Hoogendoorn

Singelkunst slotweekend

K77 Bandavond

Schilderclub Stichting Welzijn Zegveld

Stichting Jongerenproject Woerden

Theo van Meerendonk

Scabble band

Bockbierfestival

Jubilate Deo

Jevaka Kamerik

House of Arts Woerden

Kunst Na Arbeid

Harmonie de Vriendschap
kerstconcerten

Catelijne van Berkel

KUNStaandenRIJN





Communicatie

We zetten sterk in op het vergroten van de bekendheid van alle activiteiten van het Cultuur Platform. De nieuwe huisstijl die in 2021 geïntroduceerd is, zorgt hierbij inmiddels voor een herkenbare uitstraling.

In de communicatie werd met name gebruik gemaakt van Facebook, Instagram, onze website en een maandelijkse nieuwsbrief. Daarnaast werden de activiteiten ruimschoot belicht in de (lokale) kranten, als het Kontakt en Algemeen Dagblad. En bijna wekelijks zendtijd bij RPL-FM.

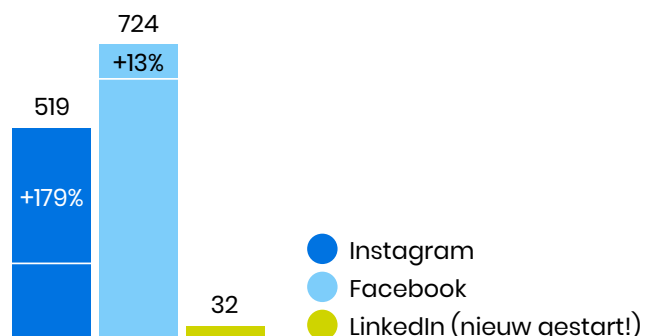
Groei in totaalbereik

Inmiddels ontvangen ruim 700 abonnees maandelijks onze nieuwsbrief met nieuwtjes over onze activiteiten. Met openingspercentages van 45-50% worden deze heel goed gelezen.

Het aantal volgers op onze sociale media neemt hard toe, mede dankzij de hoge frequentie van onze berichten.

Aantal volgers & groeipercenages

Het aantal volgers en de groeipercenages van het aantal volgers in 2022 ten opzichte van 2021:



Pers

De (lokale) kranten besteden veel aandacht aan onze activiteiten. Hierbij een impressie.

WOERDEN

Cultuur krijgt bijna zes ton aan steun

Om het culturele leven in Woerden een impuls te geven in zware coronatijden, heeft de gemeente 572.000 euro uitgetrokken. Het geld wordt verdeeld over verschillende culturele instellingen en initiatieven.

kend van o.a. de Koeiemarkt- en Sinterklaasfilms. „Alle projecten geven op korte termijn het Woerdense culturele leven de impuls waarvoor deze regeling is bedoeld”, staat in het beoordelings-

ganisaties, is er nog 14.300 euro over voor dit jaar. Het CPW heeft zelf ook 50.000 euro gekregen. Het CPW heeft zelf ook 50.000 euro gekregen.



KunstPark trekt groot publiek

WOERDEN • De tiende editie van KunstPark in Woerden trok zondag een groot aantal bezoekers. Het was voor de eerste keer in drie jaar dat het evenement in combinatie met het Akoestival weer plaatsvond.

N naast vele kramen, waar kunstenaars uit Woerden en (verre) omgeving hun eigengemaakte werken exposeerden en verkochten, konden bezoekers genieten van allerlei inspirerende activiteiten in het Westdampark. Zo was er een demonstra-

tie van schoonzwemsters in de Singel.

Vlot Bekende Woerdenaren, waaronder burgemeester Victor Molkenboer, posen voor een grote groep mensen in het Westdampark.



het Kontakt

Woerdense Courant

Cultuurprijs Woerden

WOERDEN • Wat of wie is dé kunst of cultuuroicoon van Woerden? Dat zal op woensdag 11 januari bekend worden gemaakt tijdens de uitreiking Cultuurprijs Woerden.



Cultuurcafé: 22 november in Podium Bredius

Cultuurplatform Woerden organiseert vier keer per jaar een Cultuurcafé. Tijdens deze bijeenkomst staat de Woerdense cultuur een uur lang in de spotlights met interviews, muziek en korte presentaties. Daarna is er volop gelegenheid tot netwerken.

Gasten zijn cultuurwethouder Jelmier Vierstra, hiphopartiest Ido Hoogendoorn en student Marit Sneyvangers. Zij komt een documentaire maken over het harmonie- en fanfareleven in de gemeente Woerden.

Zit je in de eren? Je te presenten Cultuurplat

Het eerstvolgende Cultuurcafé is dinsdag 22 november om 19.00 uur. De Cultuurcafés zijn gratis toegankelijk en er is een kleine vergoeding van 2,50 euro per persoon.

‘Mooie plannen mogelijk maken’

Cultuurprikkels voor cultuurmakers

Cultuur Platform Woerden biedt dit jaar een extra subsidie in de vorm van een Cultuurprikkel. Het is bedoeld voor lokale culturele activiteiten, die een steuntje kunnen gebruiken om de grond te komen. De subsidie is aan te vragen door lokale cultuurmakers.

WOERDEN – Nu het vaccineren is begonnen, gloort er licht aan het einde van de coronatunnel. Om te stimuleren dat er weer mooie culturele plannen gerealiseerd worden, biedt Cultuur Platform Woerden de Cultuurprikkel: een subsidie van maximaal 750 euro bestemd voor Woerdense cultuurmakers, zowel amateurs als professionals. Wekelijks worden de aanvragen beoordeeld, waardoor aanvragers snel weten waar ze aan toe zijn en het bedrag direct beschikbaar is.

Cultuur Platform Woerden maakt sinds 2005 mooie plannen mogelijk te

nen mogelijk voor makers uit Woerden. Het is bedoeld voor lokale culturele activiteiten, die een steuntje kunnen gebruiken om de grond te komen. De subsidie is aan te vragen door lokale cultuurmakers.

‘Twee jaar lang onzekerheid hakt erin’

WOERDEN • De gemeente Woerden heeft de culturele sector te hulp geschied. De culturele sector is nu in een extra steunpakket. Daarnaast zijn er zelfstandigen en zelfstandigen die nu in een extra steunpakket.

Wat voor verhalen hoor je zoal? Staat het water bij cultuurmakers nog steeds aan de lippen? “Er is op dit moment veel werk, er kan en mag weer opgetreden worden, er zijn exposities te bezoeken, festivals gaan door. Maar na twee jaar pak je als zelfstandige niet zo maar op waar je destijds gebleven was. De kwetsbaarheid van het vak is bij velen goed doorgedrongen en dat besef vraagt nu om het zetten van nieuwe stappen.”

Waarom is het belangrijk om de culturele sector in Woerden te ondersteunen? “Cultuur is een enorme verbindende factor in de samenleving. Het brengt mensen en ervaringen bij elkaar, het zorgt voor ontmoeting. Een samenleving kan niet zonder, al leek het twee jaar lang van wel.”

Hoe ziet de regulering in het Cultuur Platform Woerden uit. Er is een culturele amateurvereniging voor een activering en een aanpak van de voorbeeld.”

Weten cultuurliefhebbers? “Men wil het blijven aanpakken, zoveel mogelijk informatie geven.”



Innovatiecafé in de TechnoHUB

WOERDEN • Op initiatief van het Cultuur Platform Woerden is er woensdag 14 september vanaf 20.00 uur een innovatiecafé in de TechnoHUB in Woerden. Het event is bedoeld voor culturele organisaties die zich bezig houden met de vraag hoe zij een jongere doelgroep kunnen bereiken.

Deze vraag kwam regelmatig naar voren tijdens de tientallen gesprekken die cultuurmakelaar Dave Damen voerde met lokale makers en organisaties. Het is een vraag die in

het culturele veld breed speelt, zowel voor amateurverenigingen als voor professionele organisaties. Een antwoord is niet eenvoudig. Toch staat de culturele sector erom bekend actuele vraagstukken op te lossen dankzij haar verbeelding en vakmanschap. Dus dat is precies er deze avond gaat gebeuren.

Gast sprekers

Tijdens dit innovatiecafé worden creatieve krachten gebundeld en gaan deelnemers met elkaar aan de slag met deze vraag over verjonging.

Er zijn gast sprekers, waaronder Marleen Hartjes, hoofd publiek & educatie van museum Catharijneconvent en Natasja Heemskerk, directeur van Het Klooster, die (aan de hand van voorbeelden) de aanwezigen proberen te inspireren en stimuleren. Met de opgedane ideeën kunnen zij daarna direct aan de slag.

Aanmelden kan (voor 7 september) op onderstaande website.

WWW.CULTUURPLATFORMWOERDEN.NL



Tot slot

Terugblikkend was 2022 voor ons een vruchtbaar jaar waarin we mooie eerste stappen konden zetten als professionele organisatie. Onze missie 'mooie plannen mogelijk maken', dat zijn de plannen van anderen maar ook die van onszelf, hebben we waargemaakt.

Namens het bestuur

Esther Didden

Esther Didden | directeur

Colofon

Publicatiedatum	30 april 2023
Tekst	Esther Didden
Fotografie	Astrid Custers, Esther Didden, Liane Verheul, Lisanne Lentink, Peter-Paul Oostveen
Vormgeving	Marleen van den End

Team

Het bestuur zag er in 2022 als volgt uit:



Ferdi Schukking
Voorzitter



Frank van der Meer
Penningmeester



Marianne de Goeij
Secretaris (per 1 april 2022)



Menno Jelluma



Liane Verheul



Mariëtte van Slagmaat

Overige medewerkers:



Esther Didden
Directeur



Dave Damen
Cultuurmakelaar

Vrijwilligers

Daarnaast helpt een grote groep van 36 vrijwilligers bij de uitvoering van het Subsidieloket, de Cultuurprijs, de Cultuurcafé's en het Kunstpark. Zonder hun enthousiaste inzet zou dit alles niet mogelijk zijn geweest!



