

cultuur platform woerden

*mooie plannen
mogelijk maken*

Jaarverslag 2024





Inhoud

Voorwoord	3
Dit jaar:	4
Nieuwjaarsreceptie en uitreiking aanmoedigingsprijs	4
VNG Congres	4
Culture Run	5
Cultuuragenda	5
Cultuurmakelaar:	6
Vacature	6
Netwerk cultuurverbinders	6
Cultuurmakelaar Nanette Mostert	6
Cultuurcafé:	8
Cultuurcafé on tour Zegveld	8
Cultuurcafé on tour Kamerik	9
Cultuurcafé on tour Harmelen	9
Cultuurcafé mei	10
Cultuurcafé november	11
Kunstpark	12
Subsidieloket	14
Makersklimaat:	18
Opslag	18
Plaats voor cultuur	18
Expositieruimte	18
Communicatie	20
Tot slot	22
Colofon	22
Team	23



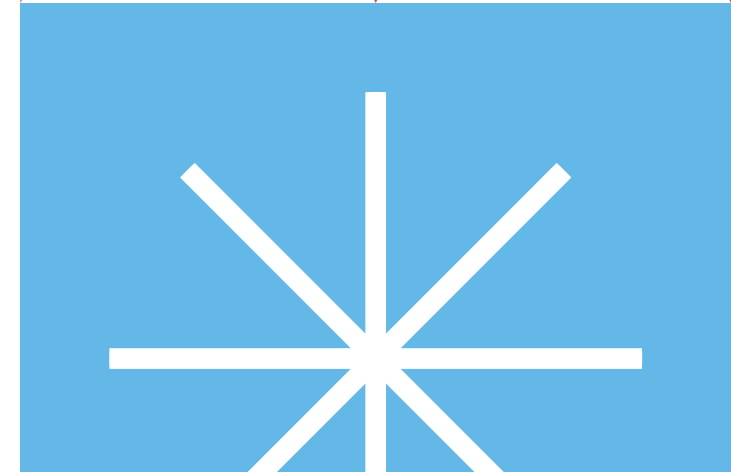
Voorwoord

Voor u ligt het jaarverslag 2024 van het Cultuur Platform Woerden.

Als Cultuur Platform willen we cultuurmakers en cultuurbelevers in Woerden stimuleren, ondersteunen en verbinden. Wij brengen beoefenaars van verschillende kunstvormen met elkaar in contact en bevorderen onderlinge samenwerking. Daarnaast ondersteunen we initiatiefnemers van culturele projecten en evenementen financieel via het Loket.

Het jaar 2024 was voor ons een goed jaar. We reikten een aanmoedigingsprijs uit, lanceerden een website voor de huur van ruimtes en een nieuwe cultuuragenda, organiseerden een cultuurcafé in alle kernen, er begon een nieuwe penningmeester en een nieuwe Cultuurmakelaar, er was een oplossingsgericht Kunstpark, een team cultuurmakers deed mee aan de Culture Run en we honoreerden 57 aanvragen via ons Loket.

In dit jaarverslag leest u er meer over.





Dit jaar

Nieuwjaarsreceptie en uitreiking Aanmoedigingsprijs

Een feestelijke avond om het nieuwe jaar cultureel in te luiden.

Alle makers, liefhebbers en vrijwilligers in de cultuur waren welkom om met elkaar te proosten op 2024 en de bekendmaking van de aanmoedigingsprijs bij te wonen. De Aanmoedigingsprijs ging dit jaar naar grafisch ontwerpster Flo Kortekaas. In haar werk laat zij haar unieke kijk op het dagelijkse leven zien. Door haar passie voor tekenen te combineren met digitale technieken creëert ze veelzijdige ontwerpen die geïnspireerd zijn op alledaagse activiteiten. Sem Hoos, de vorige winnaar van de Aanmoedigingsprijs, verzorgde een spetterend optreden.

Manifest 4: We gebruiken creativiteit als brandstof – en om anders te leren denken
Ontwikkelthema 1: Uitnodigende, inclusieve cultuur – met waardering voor verschillen
Ontwikkelthema 2: Cultuur als drager & verbinder

VNG Congres

Op 25 juni hebben we gezamenlijk met de overige instellingen van de C5 een middagprogramma verzorgd in het kader van het landelijke VNG congres.

Wij presenteerden onszelf aan een twintigtal wethouders in de bibliotheek. We vertelden over onze professionaliseringsslag en wat dat ons en Woerden gebracht heeft. Daarna volgde een stadswandeling via het Stedsmuseum naar het Klooster waar een levendige paneldiscussie plaatsvond.

Manifest 2: We zorgen voor stevige basisvoorzieningen – die als vliegwiel dienen
Manifest 3: We zien kunst en cultuur als drager – van sociale netwerken en economische waarde
Ontwikkelthema 2: Cultuur als drager & verbinder

Culture Run

Voor het eerst stond er een CPW-team in de startblokken om de 10 kilometer van de Culture Run te rennen.

Manifest 4: We gebruiken creativiteit als brandstof – en om anders te leren denken



Cultuuragenda Woerden

Op de valreep van 2024 presenteerden we een nieuwe cultuuragenda. De vorige website was behoorlijk gedateerd zowel qua vormgeving als technisch, dus een nieuw jasje was de hoogste tijd.

De nieuwe cultuuragenda is ook zeer geschikt om op je mobiel te bekijken. Alle activiteiten zijn ondergebracht op discipline en voorzien van bijpassende iconen. Het is een aansprekend en bruisend geheel geworden, net zoals het culturele leven van Woerden eigenlijk.

Manifest 3: We zien kunst en cultuur als drager – van sociale netwerken en economische waarde
Ontwikkelthema 2: Cultuur als drager & verbinder



Cultuurmakelaar

Vacature

Dave Damen stopte per 1 april als Cultuurmakelaar en daarna nam Menno Jelluma voor enkele maanden zijn functie over om de lopende zaken te waarborgen. Op die manier hadden we voldoende tijd voor een zorgvuldige selectieprocedure. We plaatsten de vacature in Het Kontakt en in onze nieuwsbrief en socials. We wilden deze keer graag een Cultuurmakelaar die in de gemeente woont. We ontvingen 9 sollicitaties en gingen met enkele daarvan in gesprek. Uiteindelijk werd Nanette Mostert onze nieuwe Cultuurmakelaar, zij nam per 1 september het stokje van Menno Jelluma over.

Netwerk cultuurverbinders

De Cultuurmakelaar is lid van het provinciale netwerk Cultuurverbinders, en deze keer waren ze in Woerden te gast. We ontvingen hen in Podium Bredius. We vertelden over het makersklimaat in Woerden en de behoefte aan meer m² voor cultuur. Dit laatste werd door de aanwezigen zeer herkend. Daarnaast wisselden we kennis uit over het opzetten en bijhouden van online cultuuragenda's, iets waar veel cultuurverbinders bij betrokken blijken te zijn.

Cultuurmakelaar Nanette Mostert

Per 1 september is Nanette Mostert als Cultuurmakelaar aan de slag gegaan. Iedereen kon met haar kennismaken tijdens Kunstpark. In haar eerste maanden heeft ze proactief kennisgemaakt met allerlei organisaties, verenigingen en makers zodat ze weet wat er speelt en waaraan behoefte is in zowel Woerden als de kernen. Ze bemiddelde culturele activiteiten o.a. voor de bewoners van de noodopvang, en sloot aan bij het provinciale netwerk voor culturele verbinders.

Manifest 1: We beginnen bij wat er al is – en brengen dat verder

Manifest 7: We waarderen verschillen – en geven ruimte aan authenticiteit

Ontwikkelthema 2: Cultuur als drager & verbinder



hoera!
een nieuwe
cultuur
makelaar

Cultuur
Platform
Woerden



word jij
de nieuwe
cultuur
makelaar



Cultuur
Platform
Woerden



Zegveld, 6 februari 2024



Kamerik, 15 februari 2024



Harmelen, 29 februari 2024

Cultuurcafé

In februari organiseerden we drie Cultuurcafés; één in Zegveld, één in Kamerik en één in Harmelen. Elke keer ontvingen we circa 50 bezoekers. We boden een bont programma aan met presentaties en optredens van lokale cultuurmakers.

We voelden ons welkom, en de uitwisseling was wederzijds. Wij deden nieuwe contacten op en zij weten ons sindsdien beter te vinden.

Cultuurcafé on tour: Zegveld *Milandhof*

In Zegveld op 6 februari organiseerden we samen met Kunst na Arbeid in de Milandhof een cultuurcafé. De muziekvereniging trad uiteraard voor ons op. Woerdense Filmmaker Luca Vaillant bekend als Luca de Puca liet zien hoe hij animaties en visual effects maakt.

De activiteiten van Christelijke Oranjevereniging Zegveld en Culturele Stichting Zegveld werden toegelicht, zoals Koningsdag, de lampionnenoptocht, de viering en herdenking van 4-5 mei en het Verenigingenspel. Welzijn Zegveld stelde kunstwerken tentoon.

Cultuurcafé on tour: Kamerik *De Bij*

Op 15 februari was het Cultuurcafé in De Bij in Kamerik. Kunstenaar Pia Sprong tekende live de presentatrice Mariëtte van Slagmaat op de iPad. Margo van de Meer (SHHV) nam het publiek in een vertelling mee naar 1672, de slag bij de Kruijpin. Ruben van Dijk (Past Forward) deelde als publieksarcheoloog zijn liefde en fascinatie voor archeologie. Anke van den Hurk vertelde over haar passie voor Keramiek.

Tot slot ging het dak eraf bij Het Ministerie/ The Ministry – rock punk met o.a. Kamerikse & Woerdense roots.

Cultuurcafé on tour: Harmelen *Dezibel*

Op 29 februari was het Cultuurcafé in Dezibel in Harmelen. Een uitgebreide toelichting op stichting Dezibel en alle huurders waaronder Crespon KPJ, Carnavalsvereniging De Kwakbollen, en toneelvereniging Harto.

Renske Moes stelde haar werk tentoon. Het trio Lounge Avenue gaf een spetterend optreden. Poëet Ronald E. Aalten las voor uit eigen werk.





Cultuurcafé mei

K'77

Op 29 mei was er een regulier Cultuurcafé bij K'77. In tropische sferen namen we afscheid van de jarenlange motor achter de Cultuurcafés en bestuurslid Mariëtte van Slagmaat.

Kimberley van Zijl, voorzitter van K'77, liet weten waar de jongerensociëteit mee bezig is. Anicar Brus Ramos uit Venezuela woont in Woerden en ze schreef drie Spaanstalige boeken. Ook blogt ze liefdevol over de onhebbelijkheden van haar Hollandse echtgenoot. Fico uit Ecuador beschreef hoe hij in Woerden terecht kwam (de liefde) en over zijn band Lotropico. Peter-Paul Oostveen is actief in de organisatie van de Atelierroute en het Fotografencafé en vertelde daarover. Ook vroeg hij aandacht voor de expositie Geïnspireerd met keramiek van Ilja Pronk, schilderijen van Suzan Bastings, tekeningen van Herman Prins en foto's van hemzelf bij Galerie Van Slagmaat.



Cultuurcafé november

Kunstkring

Het Cultuurcafé in een nieuw jasje. Wij vroegen aan de Kunstkring om het programma samen te stellen en dat resulteerde in een hele mooie verrassende avond. Er was door hen een energiek avondprogramma samengesteld.

Fotograaf Aart Sliedrecht praatte de avond aan elkaar: verdere uitbreiding van de befaamde Leo Gestel- kunstroute door de binnenstad. Kunst op de Hoek, een nieuw initiatief van Ans Kromwijk en Joke van der Toolen. Een muzikaal optreden van Jennifer Ann Fritts. Schrijfster Gerda Blees las voor uit haar nieuwste werk. Tom Oudheusden vertelde meer over zijn animaties en Soof's Pieten blikten terug op hun theatershow en deelden veelbelovende toekomstplannen.





Kunstpark

Kunstpark Woerden is ons jaarlijks terugkerend evenement in het Woerdense Westdampark. Elk jaar verwelkomen we meer bezoekers, zo ook in 2024.

Er was traditiegetrouw een kunstmarkt waar creatievelingen uit Woerden en omgeving hun eigengemaakte werken kunnen tonen en verkopen. Er was muziek, en er waren leuke doe-activiteiten voor jong en oud.

Het thema sprak tot de verbeelding: De oplossing. Maar waarvan eigenlijk? De entree van Kunstprakt stelde de bezoekers in ieder geval voor een raadsel. Dit jaar hadden we ook iets extra's; een stemhokje om door te geven wie de Cultuurprijs 2024 verdient en men kon kennismaken met de nieuwe Cultuurmakelaar Nanette Mostert.

- Ontwikkelthema 1:** Uitnodigende, inclusieve cultuur – met waardering voor verschillen
- Ontwikkelthema 2:** Cultuur als drager & verbinder
- Manifest 4:** We gebruiken creativiteit als brandstof – en om anders te leren denken
- Manifest 7:** We waarderen verschillen – en geven ruimte aan authenticiteit





Subsidieloket

Het aantal subsidieaanvragen blijft in 2024 onveranderd hoog. Er zijn in totaal 57 aanvragen door het Loket gehonoreerd: 33 reguliere aanvragen en 24 verzoeken voor een cultuurprikkel. Een laagdrempelige subsidievorm als de cultuurprikkel blijft zijn succes bewijzen.

Voor kleine initiatieven weten de Woerdense cultuurmakers het Loket steeds beter te vinden. Dit geldt ook voor initiatieven in de kernen, en geheel nieuwe culturele ontwikkelingen met jonge cultuurmakers.

Zorgen uit cultureel veld

Het Loket verneemt uit het cultureel veld zorgen als het gaat om toenemende kosten; voornamelijk sterk oplopende energielasten worden meer dan eens genoemd. Ook verminderde inkomsten zoals het wegvallen van sponsorgelden, subsidies en overheidsbijdragen baren het cultureel veld enige zorgen. Dit onderstreept het belang van een solide subsidieloket in de gemeente Woerden.

Ontwikkelthema 3: Financiering, minder drempels/meer middelen – te beginnen door anders te denken

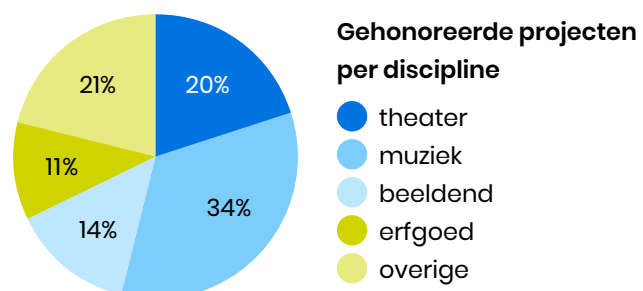
Manifest 2: We zorgen voor stevige basisvoorzieningen – die als vliegwiel dienen

Manifest 3: We zien kunst en cultuur als drager – van sociale netwerken en economische waarde

Manifest 5: We ervaren de stad als huiskamer – die culturele waarden zichtbaar maakt

Overzicht gehonoreerde projecten 2024

Er zijn 57 aanvragen gehonoreerd: 33 reguliere aanvragen en 24 verzoeken voor een cultuurprikkel.



Reguliere subsidies 2024

Straattheaterfestival

Bonaventuraconcerten

Huiskamerconcerten

Stichting 4 en 5 mei Woerden

Koor Bravour

Gilde Woerden

Theater na de Dam

Singelgrachtconcert Excelsior

Palet Welzijn

Atelierroute Groot Woerden

Stichting Kult Kompagnie

Wij zijn Woerden

Soof's Pieten Theater

Woerdens Kamerkoor

Toneelgroep Wat een drama

Gospelkoor Miracles

Akoestival

Con Forza Mannenkoor

Opera Viva Randprogrammering

Culture Run

Eendrachtstraat

Hart voor Woerden

John Blok

Harmonie de Vriendschap

Singelkunst

Consulaat van Sinterklaas

Levend Erfgoed

SterAllures

K77

Historische Spelen

Stadsmuseum

Excelsior

Fotoclub Iris



Cultuurprikkel 2024

Sinar Maluku

Woerdens Kamerkoor

Christelijk Oratoriumkoor

Vrouwen van Woerden

Woerdense Woorden

Elvira Balla

Parkcafé Bredius

Willemijn Onrust

Nico van Asdonck

Deux Milles

Lutherse Cantorij Woerden

Kunst & Vliegwerk

Stichting Weerlicht

Bibliotheek het Groene Hart

Stichting Open Monumentendag

Dsouli El Hannati

Christelijk Oratoriumkoor

Zangkoor Koordaat

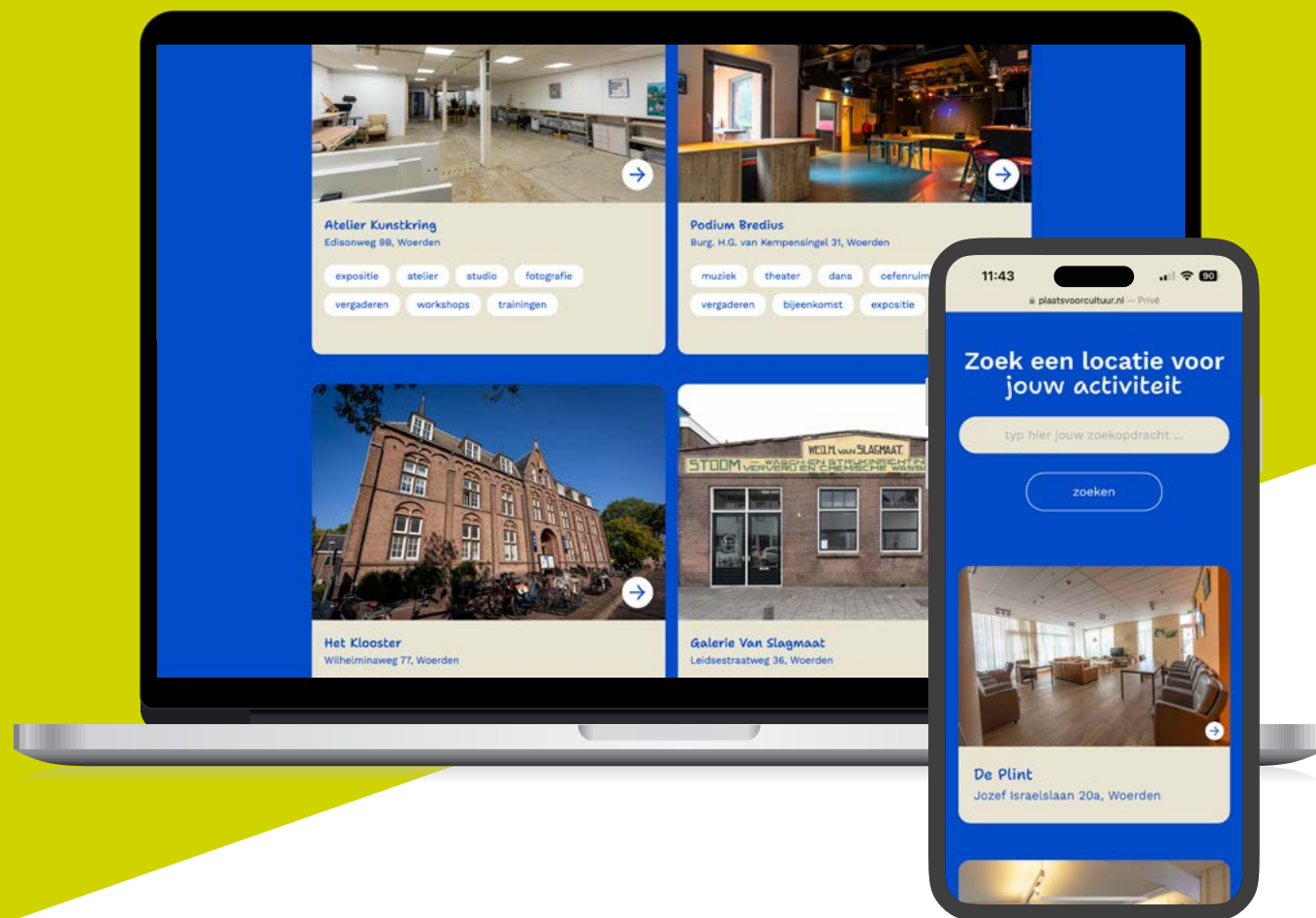
Soof's Pieten

Ed Weijnen

Samen in Woerden

Jessie Jacobs

Gro-up



Makersklimaat

Opslagruimte

Voor het creëren van opslagruimten voor culturele verenigingen en individuele makers, waren we in gesprek met Annex Cinema. We trokken een adviesbureau aan om de verschillende units op de eerste verdieping vorm te geven, deden onderzoek naar culturele tarieven en betrokken een jurist om ook contractueel zaken goed te regelen voor huurder en verhuurder. Helaas trok eind 2024 Annex Cinema zich terug en moeten we ons in 2025 op nieuwe mogelijkheden en locaties beraden.

Plaats voor cultuur

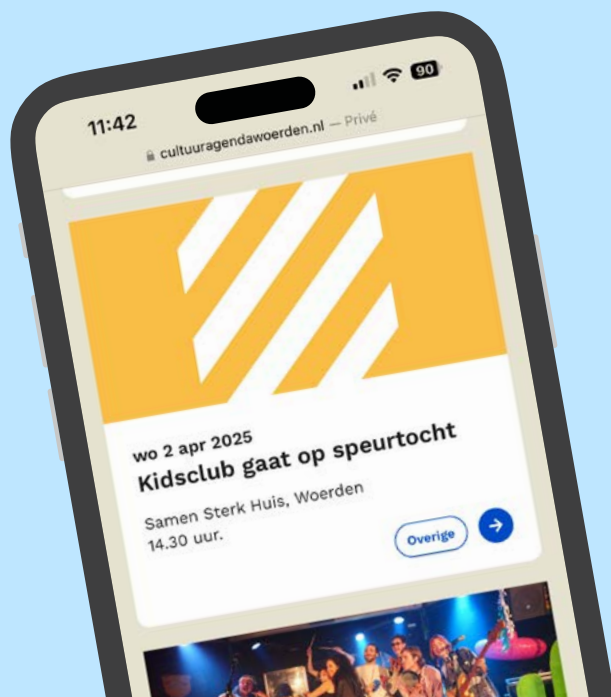
Tijdens onze nieuwjaarsreceptie presenteerden we ook een nieuwe website: plaatsvoorcultuur.nl. Heb je een locatie nodig voor het geven van een workshop, voor een overleg, of een presentatie? Op Plaats voor Cultuur staan alle beschikbare plekken en er worden steeds nieuwe locaties toegevoegd.

Expositieruimte

Onze wensen voor een volwaardige expositieplek in het centrum van Woerden, worden volledig meegenomen in het nieuwe interieurontwerp van Bibliotheek Utrechtse Venen. Gedurende dit jaar zaten we aan tafel bij de presentaties schetsontwerp en definitieontwerp, en konden we meedenken en aanscherpen. Het streven is dat de herinrichting van de bibliotheek aan de Meulmansweg in 2025 start. De bibliotheek zal de coördinatie van de exposities op zich nemen.

[Ga naar plaatsvoorcultuur.nl](https://plaatsvoorcultuur.nl)





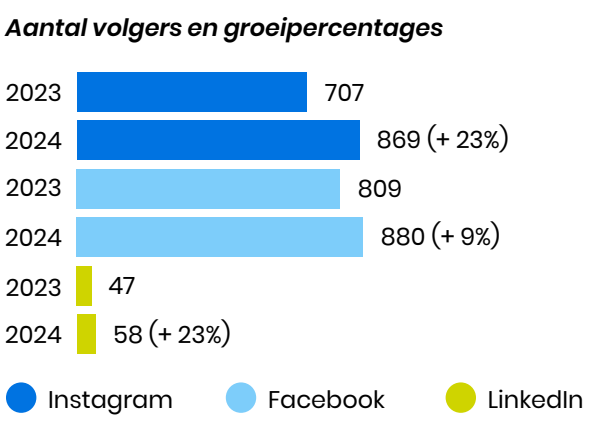
Communicatie

We hebben in 2024 succesvol ingezet op diverse communicatiekanalen om onze zichtbaarheid en betrokkenheid te vergroten. Onze communicatiestrategie omvatte traditionele en nieuwe media, waarbij we nadrukkelijk hebben gekozen voor een brede aanpak, ook in de kernen.

Nieuwsbrief
De maandelijkse nieuwsbrief heeft een significante groei doorgemaakt, met een aanzienlijke toename van abonnees. Met name de nominaties voor de Cultuurprijs bleken een sterke aanjager voor abonnementsgroei en openingspercentages. De actieve campagne rondom de Cultuurprijs resulteerde dus niet alleen in talrijke voordrachten, maar leverde ook een aanzienlijke toename van nieuwsbrief-inschrijvingen op (van 736 naar 893 abonnees).

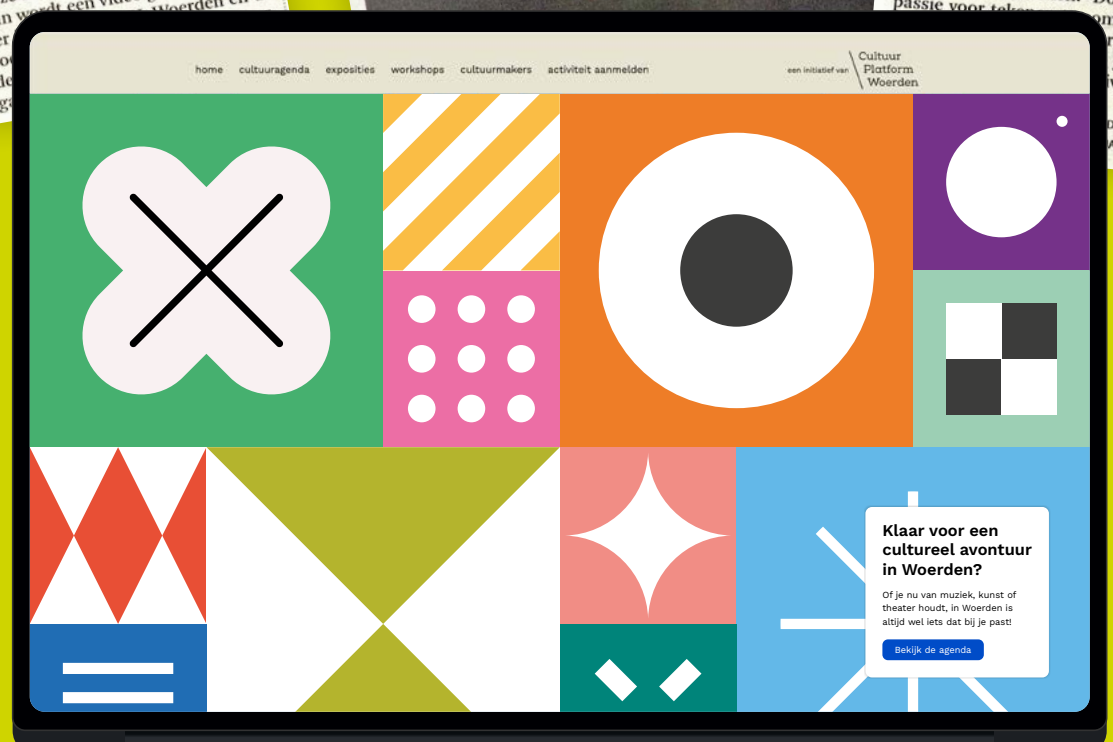
Sociale media
Op sociale media zagen we een forse groei van onze volgers. Frequente berichten op Facebook en Instagram, ondersteund door actieve posts vanuit de Cultuurmakelaar, droegen hieraan bij. We experimenteerden bovendien met nieuwe

communicatiekanalen in de kernen. Bijvoorbeeld de Berichtgever (Zegveld) en huis-aan-huis flyers (Harmelen/Kamerik), om de drie Cultuurcafés in de kernen meer bekendheid te geven.



Twee nieuwe websites
Naast de algemene website van het Cultuur Platform, markeerde de lancering van twee nieuwe websites ons jaar: de nieuwe Cultuuragenda cultuuragendawoerden.nl en het platform voor culturele ruimtes plaatsvoorcultuur.nl. Voor beide websites zetten we in 2025 intensief in op het vergroten van het bereik en gebruik.

Gedrukte media
Onze zichtbaarheid in gedrukte media bleef sterk. Zie ook de beeldbijdrage.





Tot slot

Terugblikkend was 2024 voor ons een vruchtbaar jaar. Onze missie 'mooie plannen mogelijk maken', dat zijn zowel de plannen van anderen maar ook die van onszelf, hebben we waargemaakt.

Namens het bestuur

Esther Didden | directeur

Colofon

Publicatiedatum 30 april 2025
Tekst Esther Didden
Fotografie Peter-Paul Oostveen, Wijnand Brak, Liane Verheul en Esther Didden
Vormgeving Marleen van den End

Team

Het bestuur zag er in 2024 als volgt uit:



Ferdi Schukking
Voorzitter



Wijnand Brak
Penningmeester (vanaf 1 januari 2024)



Marianne de Goeij
Secretaris



Menno Jelluma



Liane Verheul



Mariëtte van Slagmaat
(tot 1 juni 2024)

Overige medewerkers:



Esther Didden
Directeur



Dave Damen
Cultuurmakelaar (tot 1 april 2024)



Menno Jelluma
Interim Cultuurmakelaar
(1 april 2024 – 1 september 2024)



Nanette Mostert
Cultuurmakelaar
(vanaf 1 september 2024)

Vrijwilligers

Daarnaast helpt een grote groep van 36 vrijwilligers bij de uitvoering van het Loket, de Cultuurcafés, de Cultuurprijs en het Kunstpark. Zonder hun enthousiaste inzet zou dit alles niet mogelijk zijn geweest!



Cultuur
Platform
Woerden